



Pressemitteilung

Panik City verkündet Eröffnungstermin Multimediale Udo Lindenberg Experience vor Fertigstellung

Ticketbuchungen für Touren ab dem 1. Februar 2018 möglich

Hamburg, 30. Januar 2018 - Endlich ist es soweit: der heiß ersehnte Eröffnungstermin für Udos PANIK CITY steht fest – am Montag, den 19. März 2018 eröffnet die UDO LINDENBERG EXPERIENCE auf der Reeperbahn.

Auf Hamburgs geiler Meile hat sich der Kultrocker mit der PANIK CITY eine Action-Stätte geschaffen, in der sich seine Panikstory in idealer Art und Weise mit dem Zeitgeschehen und der Historie der Bunten Republik Deutschland verbindet. In der außergewöhnlichen Erlebniswelt gibt es auf 700 m² ein einzigartiges Multimedia-Abenteuer, das Fans und Technikbegeisterte in die Welt der Rock'n'Roll-Nachtigall entführt. Egal ob Musik, Malerei oder Politik: In der PANIK CITY gibt es sämtliche Ecken und Kanten des kultigen Panikrockers mit Hut zu entdecken. Spektakuläre 360°-Audio- und Videoinstallationen, einmalige Kunstobjekte, raumhohe Panoramawände, sowie innovative VR (Virtual Reality) und Augmented Reality bieten einen interaktiven Trip durch Udos Lebensstationen.

Für alle Panik-Pilger gibt's ab dem 20. März 2018 seine multimediale-virtuell-reale-3D-gigantische PANIK CITY – Udos ganz persönliches Technik-, Kunst- und Kulturprojekt, mitten im Herzen St. Paulis. Ob in der Raucherlounge seiner Residenz im Hotel Atlantic oder beim Malen einzigartiger Likörelle – so nah und authentisch hat man Udo noch nie erlebt. Mithilfe moderner Augmented Reality und Virtual Reality-Technologie werden Inhalte aus der realen Welt mit virtuellem Content verwoben, wodurch eine intensive UDO LINDENBERG EXPERIENCE entsteht. In VR-Dimension mit Udo auf der Bühne stehen: auch das ist in der PANIK CITY Realität.

Udo Lindenberg: „Wir machen immer gerne neue Sachen. Andere denken nach, wir denken vor, wir erfinden lieber etwas Neues. Virtuelle Welten und so, was immer es da alles gibt. Damit zu arbeiten ist ein Kick, eine Herausforderung - Sachen zu machen, die sehr speziell sind. So wie Daniel Düsentrieb. Hier ´ne Idee, da ´ne Idee, dann ist es superexperimentell. Genauso, wie wenn man eine Show zusammenbastelt. Wir stellen uns gern diesen neuen Herausforderungen und bauen deswegen jetzt hier diese Art Raketenstation, zur friedlichen Erforschung des Udoversums. Es wird gigantisch.“

Seit vielen Jahren war Deutschlands Panik-Rocker Nummer 1 auf der Suche nach geeigneten Räumlichkeiten für eine PANIK CITY in seiner Heimatstadt. Nachdem im vorletzten Jahr die Idee konkreter wurde, begannen 2017 die Planungen, Dreharbeiten, der Bau und die Entwicklung der Medientechnik. Nun steht die Eröffnung unmittelbar bevor: Demnächst können Tickets für die 90-minütigen Touren in der Location auf der geilen Meile unter tickets.panikcity.de gebucht werden.

Corny Littmann ist Theatermacher, Regisseur und Unternehmer und gemeinsam mit Axel Strehlitz, Volker Filipp und pilot Screentime einer der Ideengeber und Investoren der PANIK CITY. Für ihn ist die PANIK CITY ein Glücksfall für St. Pauli: „Nun steht die Panik City genau dort, wo Udo hingehört – auf der Reeperbahn.“



Über die PANIK CITY (www.panikcity.de):

Auf einer Fläche von etwa 700 Quadratmetern ist die multimediale Erlebniswelt PANIK CITY – DIE UDO LINDENBERG EXPERIENCE auf Hamburgs Reeperbahn zu Hause. Das innovative Technik-, Kunst- und Kultur-Projekt zeichnet das musikalische und politische Wirken des Ausnahmekünstlers Udo Lindenberg nach und macht es mittels technischer Innovationen wie Virtual Reality und 360°-Videos erlebbar. Geschäftsführer sind Corny Littmann, Axel Strehlitz, Volker Filipp und Damian Rodgett.

Bildmaterial stellen wir gerne zur Verfügung. Copyright © Tine Acke/ Panik City
Nutzung honorarfrei bei redaktioneller Verwendung in Bezug auf PANIK CITY.

Pressekontakt:

Panik City Betriebs GmbH
Petra Roitsch - Betriebsleiterin
Telefon: 040 – 3085 6700
Email: presse@panikcity.de